

## SANTA BRÍGIDA DE SUECIA, Co-patrona de EUROPA



### Una vida intensa, inquieta y a la vez contemplativa

De la abundante información publicada, incluida la de Edibesa, sobre esta excepcional mujer, madre de familia, religiosa católica después, mística, escritora y teóloga sueca, y fundadora de la Orden del Salvador, seleccionamos los siguientes datos:

Brígida de Suecia había nacido el año 1302/3 en Finstad, cerca de Upsala, en el seno de una familia aristocrática; tuvo que casarse a los 14 años, por imposición de su padre, con un militar fuerte y elegante, Ulf Gudmarsson, con quien vivió feliz y tuvo ocho hijos, a los que dio una esmerada educación, y entre ellos está Santa Catalina de Suecia. Además de cuidar de todos ellos, todavía le quedaba tiempo para dedicarse a las obras de caridad con los necesitados en un hospital que había erigido con su marido cerca de su casa, fiel a su espíritu de terciaria franciscana.

### La peregrinación a Compostela

Con motivo de sus bodas de plata matrimoniales (1341), Brígida y su esposo Ulf decidieron celebrar esta fecha con toda solemnidad y para ello nada mejor que hacer una peregrinación a Santiago de Compostela, peregrinación, por otra parte, que no era nada novedosa, pues en la familia constituía una tradición ya adquirida. Esta peregrinación para Brígida tuvo una importancia excepcional, pues marcó un hito en su vida, ya que, después de esta visita al sepulcro del apóstol Santiago, Brígida decidió dar una respuesta incondicional a la llamada de Dios a la santidad, haciendo voto de castidad junto con su marido con la intención de fundar un convento

donde pudieran retirarse y vivir entregados a la oración y a la contemplación. Muerto su marido en 1344, Brígida abandonó su casa, entregó a los pobres todos sus bienes y se fue a vivir cerca del monasterio cisterciense de Alvastra. Allí comenzó a tener revelaciones de Cristo y de la Virgen María, que ella iba escribiendo en sueco y que luego sus confesores y consejeros, traducían al latín.

*(La miniatura pertenece al Breviario de la Orden, de 1476)*

### Fundación del Convento de Vadstena

En 1346 comenzó a ocuparse del más íntimo anhelo de sus aspiraciones espirituales: la construcción del convento de Vadstena (Suecia) para 25 hombres y 60 mujeres, un total de 85 personas, que representaban a los 12 apóstoles, a los 72 discípulos y al apóstol San Pablo. Vivirían en edificios separados, por supuesto, pero con una única iglesia para orar juntos, regidos por una misma abadesa (*caput et domina*), que reflejara la maternidad de la Virgen María, y orientados por la regla de San Agustín.

En la historia de la Iglesia, Brígida ha sido la única mujer que proyectó una orden monástica doble unificada. Pero como no acababa de recibir el reconocimiento papal para su fundación, la Orden del Salvador, Brígida decidió ir a Roma (1349), aprovechando la convocatoria del jubileo de 1350. Sólo en 1370, después de muchas correcciones sobre la pobreza común en el monasterio, el papa Urbano V aprobó la *Regula Salvatoris*, que ella decía que había recibido por revelación, mientras que la aprobación del monasterio mixto sólo llegó, cinco años después de su muerte, en 1378, cuando su hija Catalina era la abadesa del monasterio. Mas estos contratiempos no mermaron en ningún momento su convicción de que estaba realizando la voluntad de Dios ni la esperanza de que su obra saldría adelante, a pesar de los fracasos y obstáculos. El proyecto unificado de Brígida fue rechazado más tarde en su totalidad en 1422, cuando Martín V separó a monjas y frailes en dos ramas distintas de la orden brigidina. De gran relevancia en la Europa medieval, con la reforma protestante la orden fue severamente dañada.

*Composición, Manuel Longa Pérez*

Con todo, a partir del siglo XIX comenzó su restauración. Las religiosas de esta institución son conocidas como brigidinas del Santísimo Salvador (las de vida contemplativa) o brigidinas (las de vida activa), y sus monjes como brigidinos. Sus miembros portan un hábito gris, llevan una vida de estudio y oración basada en la pasión de Jesucristo y en alabanzas a la Virgen María.

### Las revelaciones de Santa Brígida

Santa Brígida de Suecia se sintió inspirada por Cristo y por la Virgen, que le hablaban y ella, por escrito o de palabra, expresaba lo que le iban diciendo. Después, los confesores y secretarios recogían sus escritos y sus palabras y las traducían del sueco antiguo al latín. Es más, dada la índole polémica de muchas de ellas y el contenido puramente teológico de otras, se puede suponer que sus confesores modificaron el texto para limar expresiones demasiado fuertes o para corregir imprecisiones teológicas. Las *Revelaciones* además reflejan la fuerte personalidad de una santa que, por su carácter dinámico y práctico, supo conjugar perfectamente contemplación y acción, ser Marta y María al mismo tiempo. Las visiones que recibió en éxtasis reflejan también la misma nota personal y realista que se traduce en imágenes naturalistas, a menudo drásticas y altamente dramáticas; en especial sus visiones de Cristo en la Cruz y de la Dolorosa se consideran como obras maestras de la literatura sueca antigua.

Juan Pablo II en 1999, en el contexto del Sínodo de Obispos para Europa, la proclamó co-patrona de Europa, junto a las santas Catalina de Siena y Teresa Benedicta de la Cruz (Edith Stein). Su fiesta se celebra el 23 de julio.