



ARCHIVO-BIBLIOTECA  
DE LA CATEDRAL DE  
SANTIAGO



*Exposición temporal*

8 de octubre — 31 de diciembre 2020

# Compostelana 1120-2020

## Una Historia. Una sede

**E**l presente año 2020, además de lo atípico del contexto, nos pone en contacto con el pasado para mirar hacia el futuro. El 900 aniversario de la elevación de la sede compostelana a la calidad arzobispal brinda una oportunidad perfecta para dar a conocer parte del patrimonio custodiado en la iglesia de Santiago y avanzar con pequeños pasos hacia el próximo Año Jubilar 2021 que ya se aproxima.

**L**a exposición *Compostelana 1120-2020. Una Historia. Una sede* ofrece al visitante una pequeña selección de materiales relativos a la principal crónica redactada en el extenso periplo histórico de la sede: la *Historia Compostelana*. Y en torno a ella sus ediciones más destacadas y textos relativos. Entre sus páginas descansa copiado el documento por el cual el papa Calixto II elevaba el obispado de Santiago de Compostela a la calidad de metropolitano. Novecientos años después, y en vísperas de un nuevo Año Santo, crónica y sede muestran a sus visitantes nuevos pedacitos de su historia.

### **L**A ELEVACIÓN DE LA SEDE

Tras el descubrimiento del sepulcro atribuido a Santiago hacia el 830 la exitosa historia del núcleo había derivado en el traslado de la sede episcopal de Iria a Compostela en el año 1095. Pasado el tiempo, y con la gestión intensa del obispo Diego Gelmírez (1100-cc.1139) el papa Calixto II confiere a la sede de Santiago la antigua provincia de Mérida con la bula *Omnipotentis Dei* (1120, febrero, 27. Valence; u *Omnipotensis dispositione*, según las copias). Un texto del que no se conserva original, sino su copia en la crónica del prelado: la *Historia Compostelana*.

### **L**A HISTORIA COMPOSTELANA.

El otro eje fundamental de esta exposición es esta obra en sí misma en sus copias, investigación y ediciones. Es redactada en el primer tercio del siglo XII, cuando, según se recoge en el prólogo del libro I, el propio Gelmírez ordena que «imitando la costumbre de los antiguos padres» se escriban los hechos de sus predecesores en la sede apostólica, pasando a ser texto

capital en la historia de Compostela.

## LA EXPOSICIÓN Y SUS PIEZAS

Sobre ambos ejes, conmemoración de la elevación de la sede y crónica gelmiriana, la muestra *Compostelana 1120-2020* discurre por una selección de volúmenes y textos custodiados en el Archivo-Biblioteca de la Catedral:

-*Histoire du pape Calixte II* (Ulysse Robert; 1891).

-Notas: *Historia Compostelana* (Francisco A. Espino; último tercio siglo XIX).

-Edición de la bula *Omnipotentis Dei: Historia de la SAMI*, t. IV (Antonio López Ferreiro; 1901).

-Material de Archivo-Biblioteca: fichas catalográficas de Historia Compostelana (s. XX).

-*Historia Compostelana*: primera edición en *España Sagrada* (Enrique Flórez; 1765).

-*Historia Compostelana*: edición con dedicatoria mss. (Manuel Suárez y José Campelo; 1950).

-*Historia Compostelana*: ediciones castellana y latina (Emma Falque).

Y como pieza destacada el manuscrito con una de las copias de la *Historia Compostelana* realizado en el siglo XV; un volumen que hasta ahora no había sido expuesto y que condensa a la perfección el sentido de la muestra.

## FICHA TÉCNICA

### Comisarios

M<sup>a</sup> Elena Novás Pérez  
Xosé M. Sánchez Sánchez

### Comité científico

Francisco Buide del Real

### Textos e imágenes

©Archivo-Biblioteca de la Catedral de Santiago-

### Espacio y duración

8 de octubre — 31 de diciembre

2020

Sala de Biblioteca Antigua  
(Museo de la Catedral de Santiago)

### Organizan



CATEDRAL  
DE SANTIAGO



ARCHIVO-BIBLIOTECA  
DE LA CATEDRAL DE  
SANTIAGO

